

MAILLANE La Provence, 14 juin 2013

Du galoubet-tambourin moderne au Mas du Juge

C'est un concert de musique de chambre original que l'ensemble Archemus a proposé au Mas du Juge. C'est d'ailleurs surtout en valeur la dimension de création, au-delà de l'instrument traditionnel de Provence, le galoubet-tambourin, qui a pu faire découvrir à son public, au cours d'un programme intitulé "Les temps à autre", toute une variété de propositions de répertoire folklorique et contemporain.

Les œuvres, pour flûte, percussion, piano, violoncelle et chœur, ont été composées ou arrangées par Maurice Gélis et

Jean-Baptiste Gélis. Dans un esprit très personnel, celui de musique contemporaine, de musique du monde et de jazz pour les pièces actuelles, et de répertoire folklorique pour celles historiques, son rapport avec le Mas. Le concert s'inscrit dans le cadre de la programmation des 100 ans de l'ensemble de tambourinaires alpins Le Galoubet alpin, organisateur de l'événement, et de la concert de la famille Volpian, propriétaire du Mas.



Un voyage musical surprenant et audacieux.